

## Maudits Français ! – Épisode 10 : Premiers pas dans le monde du travail québécois

Durée : 5 min 51 s

Fiche apprenant - Niveau intermédiaire / avancé

La vidéo est disponible sur [francolab.tv5.ca](http://francolab.tv5.ca)

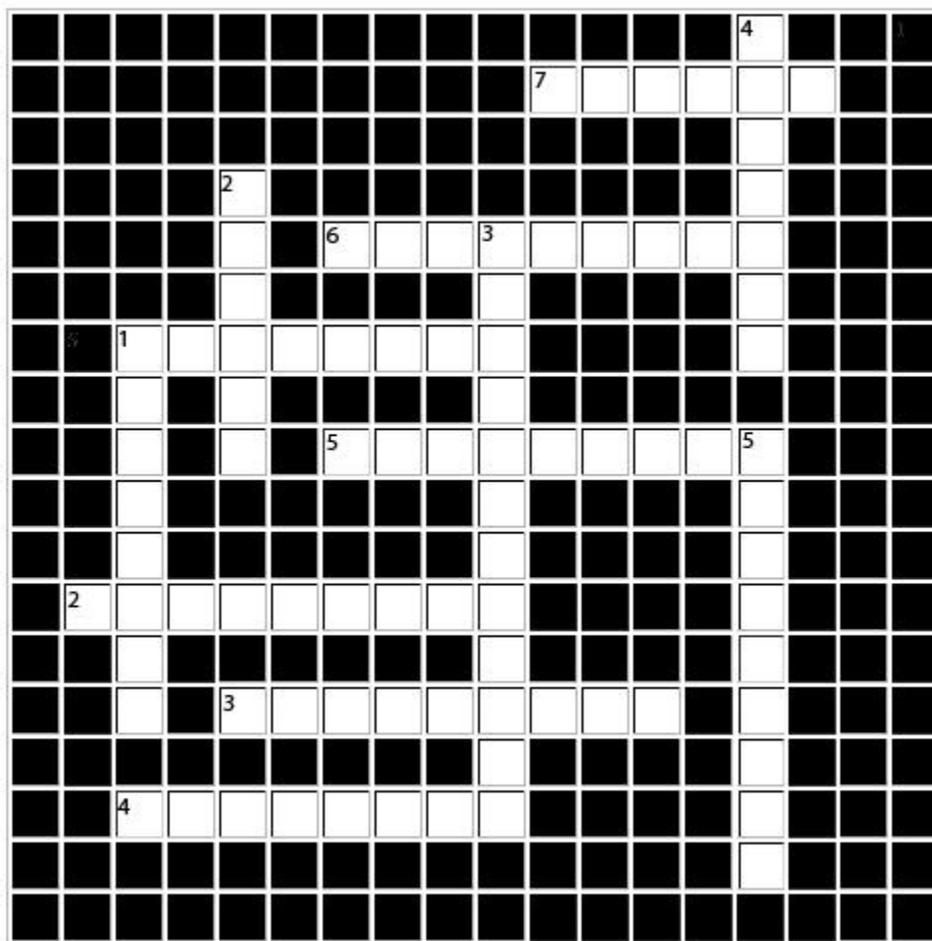


### ACTIVITÉ 1

Pour commencer...

Vocabulaire

Remplissez la grille de mots croisés ci-dessous sur le thème de la librairie / papeterie.



**Horizontal**

1. Meuble compartimenté conçu pour ranger des dossiers. En français de France, c'est l'équivalent d'un cartable.
2. Personnes qui vendent des livres et qui tiennent une librairie.
3. Personne qui vend des disques.
4. Porte-document avec des compartiments où l'on peut ranger des feuilles perforées. C'est l'équivalent d'un classeur en français de France.
5. Rayon d'un commerce où l'on trouve du papier, des articles de bureau et des fournitures scolaires.
6. Appareil qui sert àagrafer des feuilles de papier, c'est-à-dire à les attacher avec une agrafe. C'est l'équivalent d'une agrafeuse en français de France.
7. Petit couteau de précision. C'est l'équivalent d'un cutteur en français de France.

**Vertical**

1. Personne qui travaille à la caisse enregistreuse d'un commerce.
2. Petit morceau de caoutchouc destiné à effacer. C'est l'équivalent d'une gomme en français de France.
3. Carte dont une face sert à la correspondance et dont l'autre comporte l'image d'un lieu.
4. Meuble formé de plusieurs tablettes superposées.
5. Morceau de papier autocollant ou non permettant d'indiquer un prix sur un article de magasin, ou d'identifier ou nommer un objet.



## ACTIVITÉ 2

### *Écoute et expression orale*

1. Écoutez la première minute de l'épisode et complétez le dialogue en essayant de trouver ce que l'interlocuteur dit à Cyril au téléphone.

**CYRIL**

Oui bonjour, Cyril Lacouture à l'appareil...

**INTERLOCUTEUR**

---

**CYRIL**

Bonjour... bien et vous ?

**INTERLOCUTEUR**

---

**CYRIL**

Oui...oui tout à fait. Ça, ça m'intéresse aussi.

**INTERLOCUTEUR**

---

**CYRIL**

Merci, à demain au revoir.

**INTERLOCUTEUR**

---

2. Imaginez le message que vous laisseriez dans la boîte vocale d'un employeur potentiel.

Dans votre message, exprimez vos intentions et donnez les renseignements suivants :

- Les salutations d'usage
- Votre nom
- Le but de votre appel
- Votre formation et votre expérience de travail
- Vos disponibilités
- Vos coordonnées
- Les formules de politesse avant de raccrocher

### ACTIVITÉ 3



#### Écoute

Regardez l'épisode en entier et répondez aux questions.

1. Que dit Cyril au sujet de la musique qu'il écoute ?
2. Que peut-on lire sur la carte d'employé de Renaud-Bray que nous montre Cyril ?
3. Pourquoi Cyril dit-il qu'il a mal au ventre ?
4. Que pense Laure de ce nouveau petit boulot pour leur avenir professionnel ?
5. Quelle est la théorie de Cyril au sujet de sa grosse doudoune ?
6. Qu'est-ce que Cyril veut rajouter en post production à cet épisode pour montrer qu'il fait froid ?
7. À quel commerce français Laure compare-t-elle Renaud-Bray ?
8. Qu'est-ce qui est universel pour les employés, en France comme ici ?
9. Dans quel rayon de la librairie Laure travaille-t-elle ?
10. En conclusion, que dit Laure au sujet de ce premier emploi qui ne correspond pas tout à fait au travail de leurs rêves ?



## ACTIVITÉ 4

### Expression orale

Au cours de l'épisode, Laure parle de l'obligation pour les employés de pointer\* (3:02 à 3:22). Elle dit : « On pointe, ça, c'est universel, en France et ici, on pointe. ».

\* *Pointer* : contrôler les entrées et sorties des employés d'une entreprise au moyen d'une pointeuse, c'est-à-dire d'un appareil qui enregistre l'heure de départ et l'heure d'arrivée des employés.

1. En petits groupes de trois, trouvez cinq raisons qui justifient l'emploi d'une pointeuse et dites si vous êtes d'accord avec cette pratique. Expliquez.
2. Répondez à ces questions au sujet de l'emploi et discutez-en avec vos camarades

Selon vous, quel est l'emploi le plus...

- valorisant ?
- dangereux ?
- drôle ?
- difficile physiquement ?
- créatif ?
- ennuyeux ?
- payant ?
- utile à la société ?
- salissant ?
- répétitif ?
- intéressant ?

### Discussion

- Quel a été votre emploi préféré ? Pourquoi ?
- Avez-vous déjà retenu une leçon de vie à la suite d'une expérience de travail ?

## ACTIVITÉ 5



*Recherche, culture et société*

*Pour aller plus loin...*

Cyril doit passer un test pour obtenir un poste de disquaire. Faites le test suivant pour évaluer vos connaissances dans le domaine de la musique, du cinéma et de la télévision pour voir si vous pourriez, vous aussi, travailler dans le rayon des disques et des DVD d'une librairie au Canada. Pour vous aider à trouver les réponses, faites une recherche sur Internet en utilisant les mots clés soulignés.

1. Quel auteur-compositeur-interprète, romancier et poète, né à Montréal, est reconnu internationalement pour sa musique mélancolique et notamment pour ses chansons *Suzanne* et *Avalanche* ?
  - a. Leonard Cohen
  - b. Claude Dubois
  - c. Richard Séguin
2. Quel réalisateur a remporté deux oscars pour ses films d'animation : *Crac!* et *L'homme qui plantait des arbres* ?
  - a. Frédéric Back
  - b. Robert Bélisle
  - c. Norman McLaren
3. Quelle chanteuse de renommée internationale a interprété la chanson thème du film *Le Titanic* du cinéaste canadien James Cameron ?
  - a. Céline Dion
  - b. Cœur de pirate
  - c. Renée Claude
4. Quel acteur et écrivain montréalais a tenu le rôle du capitaine James T. Kirk dans la célèbre série *Star Trek* ?
  - a. Christopher Plummer
  - b. Donald Sutherland
  - c. William Shatner

5. Quel film du réalisateur Denys Arcand a emporté l'oscar du meilleur film en langue étrangère ?
  - a. *Jésus de Montréal*
  - b. *Le déclin de l'empire américain*
  - c. *Les Invasions barbares*
  
6. Quel auteur-compositeur-interprète et acteur canadien est connu pour son film intitulé Never Say Never ?
  - a. Justin Bieber
  - b. Rock Voisine
  - c. Rufus Wainwright
  
7. Quel groupe de musique pop punk, créé en 1999, originaire de Montréal a vendu plus de sept millions de disques dans le monde ?
  - a. Alfa Rococo
  - b. Yelo Molo
  - c. Simple Plan
  
8. Quel acteur canadien a tenu le rôle de Marty McFly dans les films de science-fiction *Retour vers le futur (Back to the Future)*?
  - a. John Candy
  - b. Jim Carrey
  - c. Michael J. Fox
  
9. Quelle compositrice, parolière, chanteuse et actrice canadienne d'appartenance ethnique amérindienne Cri est l'auteure de la chanson à succès *Bury my heart at Wounded Knee* (*Enterre mon cœur à Wounded Knee*).
  - a. Buffy Sainte-Marie
  - b. Elisapie Isaac
  - c. Akina Shirt

10. Quelle pianiste et chanteuse de jazz devient officière de l'ordre du Canada en 2005 et obtient plusieurs nominations aux Grammy Awards, dont celle de meilleure musicienne de jazz de l'année ?
- a. Florence K.
  - b. Diana Krall
  - c. Tézé Montcalm
11. Quelle actrice canadienne a tenu le rôle de Victoria dans la série *Twilight* ?
- a. Rachelle Lefèvre
  - b. Emily VanCamp
  - c. Julia Voth
12. Quel auteur-compositeur-interprète, romancier et poète a composé l'hymne national du Québec intitulé *Gens du pays* ?
- a. Richard Desjardins
  - b. Richard Séguin
  - c. Gilles Vigneault
13. En l'honneur de quel chanteur québécois a-t-on nommé les prix Félix, qui récompensent les artistes québécois œuvrant dans la chanson ?
- a. Lamothe
  - b. Leclerc
  - c. Léveillé
14. Quelle actrice, productrice, scénariste et réalisatrice canadienne a dirigé Julie Christie et Gordon Pinsent dans son premier long-métrage *Loin d'elle (Away from Her)* ?
- a. Megan Follows
  - b. Sarah Polley
  - c. Nia Vardalos
15. Quel chanteur de rock canadien a composé la célèbre chanson *(Everything I do) I do it for you?*
- a. Bryan Adams
  - b. Devin Townsend
  - a. Hawksley Workman



## ACTIVITÉ 6

*Expression écrite.*

*Pour aller plus loin...*

Imaginez que, tout comme Laure et Cyril, vous cherchez du travail dans une ville du Canada où vous venez d'arriver. Écrivez une courte lettre en français au directeur de la société pour laquelle vous souhaitez travailler en lui proposant vos services. Vous pouvez vous inventer un cheminement professionnel si vous ne souhaitez pas parler de votre expérience personnelle. Faites ressortir les qualités qui font de vous un bon candidat. Pour vous aider dans la rédaction de votre lettre, lisez les infos pratiques de l'épisode 10 sur [francolab.tv5.ca](http://francolab.tv5.ca) et consultez le site suivant pour voir des modèles de lettre :

[http://www.emploisetc.gc.ca/fra/pièces.jsp?category\\_id=228&root\\_id=202](http://www.emploisetc.gc.ca/fra/pièces.jsp?category_id=228&root_id=202)