

## De faire et d'aplomb – Marie-Josée

Durée : 3 min 49 s

Fiche apprenant / Niveau intermédiaire

La vidéo est disponible sur [francolab.tv5.ca](http://francolab.tv5.ca)

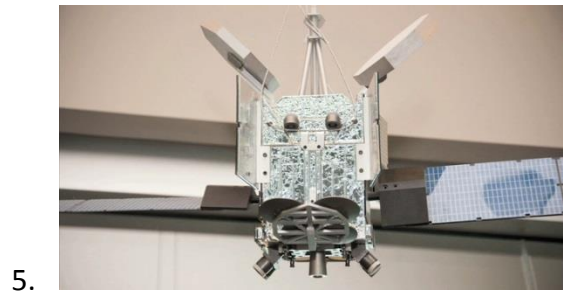
### ACTIVITÉ 1



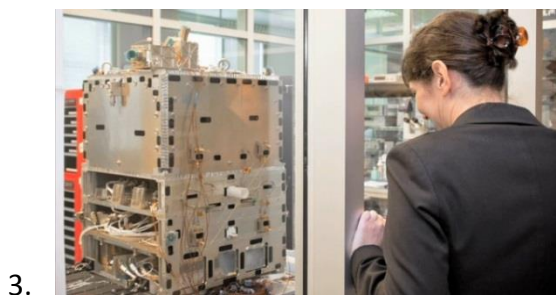
Pour commencer

Observation, vocabulaire et discussion

1. Regardez les images suivantes. À votre avis, quel domaine professionnel illustrent-elles? Expliquez.



2. Regardez ces images et essayez de deviner le métier de Marie-Josée. Quels éléments vous ont permis de le trouver?



## ACTIVITÉ 2



### Écoute et discussion

1. Avant l'écoute, pouvez-vous nommer différents domaines en ingénierie?
2. Connaissez-vous des ingénieurs célèbres? Si oui, lesquels?
3. Regardez et écoutez les 50 premières secondes du documentaire.
  - a. Quel est le titre du documentaire?
  - b. Pouvez-vous expliquer le titre?
  - c. Quels bruits entend-on?
  - d. Qu'a dit un superviseur au sujet d'une jeune femme de petite taille au sein du laboratoire?
  - e. Comment Marie-Josée a-t-elle répondu à la suite des propos du superviseur?
  - f. Que pensez-vous de cet échange entre superviseur et stagiaire?

### ACTIVITÉ 3



#### Écoute

Regardez et écoutez les dernières minutes du documentaire (0:56 à 3:49) et répondez aux questions par Vrai ou Faux. Lorsque c'est faux, expliquez pourquoi.

1. Marie-Josée est droitère.
2. Dans son travail, Marie-Josée fait des séances de remue-méninges.
3. Un de ses étudiants de 22 ans était sceptique quand elle a parlé d'utiliser un robot culinaire.
4. En plus de gants et de lunettes, Marie-Josée porte un sarrau pour effectuer ses expériences.
5. Elle utilise parfois une cuillère pour manipuler de la poudre.
6. Marie-Josée porte une carte d'employé autour du cou.
7. Marie-Josée pratique le ski alpin avec son fils.
8. Le fils de Marie-Josée est toujours très content que sa mère soit ingénieure.
9. Quand Marie-Josée a commencé en génie, elle ne voyait pas de barrières. Tout se passait bien.
10. Pour Marie-Josée, les difficultés ont commencé quand on lui a confié des responsabilités.

### ACTIVITÉ 4



#### Écoute

Regardez et écoutez le documentaire au complet et répondez aux questions à choix multiple. Encerclez la bonne réponse.

1. Son professeur de Cégep avait dit que les étudiants qui se dirigeaient en génie étaient ...
  - a. de grands enfants.
  - b. très patients.
  - c. souvent trop confiants.

2. Pour Marie-Josée, l'aspect du jeu dans son travail est très...
  - a. peu présent.
  - b. peu sérieux.
  - c. stimulant.
  
3. Marie-Josée travaille, entre autres, sur la poussière...
  - a. volcanique.
  - b. solaire.
  - c. lunaire.
  
4. Son travail consiste à tester l'impact de la poussière lunaire sur...
  - a. les matériaux composites.
  - b. la matière grise.
  - c. la planète terre.
  
5. Les matériaux composites utilisés pour l'espace contiennent...
  - a. des fibres de verre.
  - b. des fibres de carbone.
  - c. du béton armé.
  
6. Pourquoi Marie-Josée a eu l'idée d'utiliser un robot culinaire dans ses tests?
  - a. Pour faire rire ses étudiants
  - b. Pour tester leur résistance
  - c. Pour provoquer un phénomène d'érosion sur le matériau
  
7. Quand Marie-Josée raconte l'histoire de son fils qui veut une mère qui prend soin de lui...
  - a. elle soupire.
  - b. elle rit.
  - c. elle est triste.
  
8. Marie-Josée a...
  - a. 36 ans.
  - b. 46 ans.
  - c. 56 ans.

9. Marie-Josée fait du mentorat auprès...
  - a. de jeunes femmes qui amorcent une carrière de chercheur.
  - b. d'étudiants spécialisés en structures spatiales.
  - c. de futures ingénieures en chimie.
  
10. Dans son travail de mentorat, Marie-Josée essaie de sensibiliser les femmes...
  - a. à la conciliation travail-famille.
  - b. au droit du travail.
  - c. à des préjugés qui se cachent derrière certaines critiques.

## ACTIVITÉ 5



*Pour aller plus loin*

*Expression orale*

Marie-Josée témoigne d'une expérience d'intégration pas toujours facile pour une femme dans un milieu professionnel traditionnellement masculin : l'ingénierie.

1. En petits groupes de quatre ...
  - a. Trouvez des emplois où les femmes vous semblent en minorité et commentez.
  - b. Trouvez des emplois où les hommes vous semblent en minorité et commentez.
  
2. Complétez les phrases suivantes au conditionnel présent en essayant de vous mettre dans la peau de quelqu'un, qui, comme Marie-Josée, est minoritaire au sein d'un groupe.
  - a. Si j'étais témoin d'intimidation au travail, je ...
  - b. Si je devais encore faire mes preuves après plus de 20 ans d'expérience, je ...
  - c. Si je pouvais devenir mentor, je ...
  - d. Si je voulais me faire accepter au sein d'un milieu de travail où je suis minoritaire, je...
  - e. Si je pouvais donner un conseil aux femmes qui occupent un poste traditionnellement masculin...



## ACTIVITÉ 6

*Pour aller plus loin*

*Écoute, expression écrite et orale*

1. Réécouter le documentaire au complet. Devenez journalistes d'un jour en rédigeant une quinzaine de questions sur le parcours professionnel de Marie-Josée. Inspirez-vous de ce qu'elle dit en touchant les principaux sujets qu'elle aborde.

- Ses études au cégep et l'influence de ses professeurs
- L'importance du jeu dans son travail d'ingénieure
- Le regard des autres sur le choix de sa profession
- Son rôle de mère et la conciliation travail-famille
- Son travail en tant que chef d'équipe
- Son expérience par rapport à des hommes ingénieurs du même âge qu'elle.
- Son implication comme mentor.

2. Simulez un jeu de rôle qui reprend les questions rédigées dans la première partie. Formez des équipes de deux. L'un joue le rôle du journaliste et l'autre, celui de Marie-Josée. Restez fidèles aux propos tenus par Marie-Josée, mais vous pouvez aussi ajouter des commentaires qui respectent le sujet du documentaire.