



Climat sous tension

De l'acidité à la mer

Fiche enseignant / Niveau avancé (B2)

Visitez [Climat sous tension](#) pour découvrir la fiction interactive *De l'acidité à la mer*.

Concept

Développé dans le cadre de la COP21*, *Climat sous tension* place les visiteurs aux commandes des destins d'individus victimes des changements climatiques dans différents endroits du monde. Au cours de chaque fiction interactive, les intervenants doivent faire des choix qui influenceront sur l'avenir des personnages et de leur environnement. Des capsules de spécialistes viennent ponctuer les six fictions interactives afin d'enrichir l'expérience avec des éléments scientifiques, politiques et socioculturels.

* Conférence de Paris de 2015 sur le climat, 21^e conférence des Nations Unies sur les changements climatiques.

Structure de la fiction interactive *De l'acidité à la mer*

Pai est une jeune tuvaluane de 16 ans qui doit composer avec les lourdes conséquences du changement climatique sur son environnement. Cette fiction est divisée en six chapitres qui placeront Pai devant des choix difficiles :

	Déroulement de l'action	Les choix auxquels est confrontée Pai
Chapitre 1	Pai pêche avec sa grand-mère. Les deux femmes discutent de la pêche commerciale et de ses conséquences sur la faune aquatique.	1) Soutenir la pêche commerciale OU 2) Soutenir la pêche traditionnelle
Chapitre 2	Pai sort de classe avec son amie Maureen. Leur enseignant était plutôt alarmiste sur le destin de l'île, ce qui inquiète les deux jeunes filles.	1) Baisser les bras OU 2) Se dire qu'on peut toujours améliorer les choses
Chapitre 3	Pai prépare le repas avec sa grand-mère en écoutant la radio. Une tempête approche et les deux femmes s'inquiètent des dégâts qu'elle pourrait causer.	1) Ne pas participer à la plantation de mangroves OU 2) Planter des mangroves

Climat sous tension – *De l'acidité à la mer*



Chapitre 4	Pai et Maureen sont à une fête sur la plage. Un garçon jette un déchet sur le sol, ce qui contrarie Pai.	1) Continuer à faire la fête OU 2) Ramasser les déchets
Chapitre 5	Le lendemain, la tempête s'est abattue sur l'île.	(Pas de choix ; les conséquences de la tempête dépendent des choix précédents.)
Chapitre 6	Après la tempête, Pai appelle son frère, Sakalia, pour lui raconter les événements. Ce dernier tente de la convaincre de venir s'installer chez lui, en Nouvelle-Zélande.	1) Déménager en Nouvelle-Zélande OU 2) Rester sur l'île

Thèmes

Les changements climatiques et leurs conséquences, la vie des insulaires, les îles menacées ou disparues.

Objectifs

Niveau avancé (B2)

- Objectifs pragmatiques
 - Imaginer le quotidien des insulaires
 - Lire et comprendre une fiction interactive et intervenir dans le destin des personnages
 - Comprendre la version écrite de la fiction interactive
 - Comprendre les explications de spécialistes
 - Formuler ses réflexions à l'oral
 - Effectuer des recherches sur internet
 - Composer une affiche avec des informations géographiques, historiques et socioculturelles
 - Imaginer et rédiger le discours d'une victime des changements climatiques
- Objectifs linguistiques
 - Enrichir son vocabulaire sur le thème des changements climatiques
 - Décrire, situer et légènder les éléments d'une affiche
- Objectifs socioculturels
 - Découvrir les menaces du réchauffement climatique avec lesquelles certains habitants de la planète doivent composer au quotidien
 - Réfléchir aux conséquences de nos actes sur le climat



- Réfléchir à des pistes de solution pour enrayer le réchauffement climatique
- Découvrir ou en savoir plus sur différents archipels de la planète

Note géographique et culturelle

Les Tuvalu sont un archipel polynésien composé de neuf atolls* habités et totalisant environ 10 000 habitants. Situés au centre de l’océan Pacifique, les Tuvalu constituent un État indépendant depuis 1978. Son principal village est Vaiaku et se trouve sur l’île de Fongafale, dans l’atoll de Funafuti. L’îlot de Fongafale mesure 12 km de long et seulement 400 mètres à son point le plus large. Il comprend les bâtiments administratifs et un aéroport.

Depuis plusieurs années, les Tuvalu sont victimes de la montée du niveau des mers et ont déjà constaté la disparition de trois mètres de front de mer. En 2002, le Premier ministre tuvaluan de l’époque a menacé de poursuivre en justice certains États responsables d’émissions importantes de dioxyde de carbone. Même si la démarche n’a pas abouti, l’événement a suscité l’intérêt des médias et sensibilisé le monde aux menaces qui pèsent sur ces insulaires.

* Un atoll est une île corallienne basse en forme d’anneau, au centre de laquelle se trouve un lagon.

ACTIVITÉ 1

Pour commencer

Expression orale, recherche et culture générale

Approche enseignant

Questionner les apprenants au sujet de leurs connaissances des archipels de la planète. Pour les questions 1 et 2, proposer de faire une brève recherche sur internet. Ensuite, leur parler des Tuvalu en leur faisant lire le texte descriptif sur cet archipel, puis leur demander d’imaginer le quotidien des habitants d’une telle île. Enfin, les faire réfléchir aux conséquences que peut avoir le réchauffement climatique sur ces îles et leurs habitants. Correction en grand groupe.

Pistes de correction / Corrigés

1. Connaissez-vous des archipels sur la planète ? Nommez-en quelques-uns. Pour vous aider, vous pouvez faire une recherche sur internet.
Les Seychelles, les Canaries, les îles de la Madeleine, les îles Galápagos, les Philippines, les Maldives, les Baléares, Malte, etc.



2. Selon vous, qu'est-ce qu'un atoll ?
 - a. Le nom d'une tempête océanique.
 - b. Un récif corallien en forme d'anneau à l'intérieur duquel se trouvent un lagon et parfois des bandes de terre habitables.**
 - c. Une espèce marine que l'on retrouve dans les îles du Pacifique.

3. En petit groupe, imaginez le quotidien des habitants d'une île des Tuvalu.
 - a. De quoi vivent-ils ?
 - b. Quels sont leurs principaux loisirs ?
 - c. Quel est leur rythme de vie ?
 - d. Quels sont les avantages et les inconvénients à vivre sur une île semblable ?

Réponses personnelles

4. Pensez-vous que les habitants des Tuvalu sont, ou pourraient être touchés par les conséquences du réchauffement climatique ? Si oui, de quelle(s) façon(s) ?

Réponse personnelle

ACTIVITÉ 2

Compréhension écrite

L'île et les personnages

Approche enseignant

Lire avec les apprenants chacune des questions de l'activité. Faire visionner la fiction interactive *De l'acidité à la mer* (environ 20 minutes). Ensuite, leur demander de répondre aux questions sur l'île et les personnages de la fiction. Correction en grand groupe.

Pistes de correction / Corrigés

1. Parmi les lieux suivants, entourez ceux qui ne sont pas présentés dans la fiction :
 - a. Une école
 - b. Une plage
 - c. Un centre commercial**
 - d. Un marché
 - e. Un appartement
 - f. Une tour de bureaux**
 - g. Une forêt**
 - h. La mer
 - i. Une maison
 - j. Une épicerie**



2. Quels sont les personnages présentés dans la fiction interactive ? Décrivez les liens qui unissent les personnages à Pai.

Pai est une adolescente de 16 ans qui vit aux Tuvalu.

Pepetua est sa grand-mère.

Maureen est son amie.

Sakalia est son grand frère ou frère aîné.

On parle aussi du père de Pai, mais son nom n'est pas mentionné.

3. Quels sont les activités et les passe-temps des personnages ?

La pêche, les soirées sur la plage, l'école, la vente de coquillages ou de poisson au marché.

4. Comparez les réponses que vous avez données à la question 3 de l'activité 1, sur le quotidien des habitants d'une île des Tuvalu, à ce que vous avez appris dans la fiction interactive. Aviez-vous vu juste sur le rythme de vie des habitants de l'île ?

Réponse personnelle

ACTIVITÉ 3

Compréhension écrite

Les menaces qui planent sur l'île

Approche enseignant

À présent, aborder la question des menaces qui planent sur l'île de Pai. Demander aux apprenants de lire les questions de l'activité, puis de compléter la fiction interactive à nouveau. Selon le niveau des apprenants, leur demander de répondre aux questions à la fin de la fiction, ou d'y répondre au fur et à mesure qu'ils avancent dans les chapitres. Correction en grand groupe.

Pistes de correction / Corrigés

Visionnez une nouvelle fois la fiction interactive.

1. Voici une liste de titres inventés pour chaque chapitre. Classez-les par ordre chronologique du déroulement de la fiction.
- | | |
|----------------------------|---|
| a. La tempête approche | 3 |
| b. La tentation de fuir | 6 |
| c. Une pêche responsable | 1 |
| d. À la merci de la nature | 5 |



- e. Lutter ou baisser les bras ? **2**
- f. On oublie tout et on s’amuse **4**

2. Relevez trois menaces qui planent sur l’île de Pai.

La montée du niveau des eaux, la disparition des coraux, la disparition des poissons, le manque d’eau potable, les tempêtes.

3. Associez chaque personnage avec leur(s) opinion(s). Plusieurs opinions peuvent être associées au même personnage :

Personnages	Opinions
1. Pai	a. Il faut changer les pratiques de la pêche commerciale.
2. Pepetua	b. Il faudrait que l’île se dote d’un système de recyclage des déchets.
3. Maureen	c. Les mangroves sont indispensables pour préserver l’île.
4. Sakalia	d. L’aide internationale devrait servir à préparer l’île contre les tempêtes plutôt qu’à en réparer les dégâts.
	e. Le meilleur choix serait de déménager de l’île.
	f. Ce ne sont pas quelques déchets qui feront du mal à l’île.

1. Pai	d.
2. Pepetua	a. ; c.
3. Maureen	b. ; f.
4. Sakalia	e.

4. Comparez les réponses que vous avez données à la question 4 de l’activité 1 et les réelles menaces qui planent sur l’île.

Réponse personnelle



ACTIVITÉ 4

Compréhension orale

Les conséquences de nos choix

Approche enseignante

Maintenant que les apprenants sont outillés pour bien comprendre la fiction, leur demander de la visionner de nouveau en réfléchissant aux choix qu'ils feront et en prenant des notes. Distribuer les tableaux pour les aider. Suivre les étapes suivantes :

1. Demander aux apprenants de compléter les quatre premiers chapitres du scénario interactif. Pour chaque chapitre, ils doivent cocher les choix qu'ils ont faits.
2. Demander ensuite de noter individuellement ce qui se produit au chapitre 5.
3. Leur faire terminer la fiction interactive, puis leur faire lire la conclusion du chapitre 6. Demander de répondre aux questions pour les aider à comprendre la conclusion de la fiction.
4. Une fois ces trois étapes complétées, faire un retour en grand groupe pour comparer les résultats de chacun. Former de petits groupes avec des apprenants dont les réponses divergent, puis les inviter à comparer leurs choix de réponse et à discuter de leurs conséquences.

Pistes de correction / Corrigés

1. Complétez les chapitres 1 à 4 et notez vos choix de réponse en cochant la bonne case dans le tableau suivant :

Chapitre 1	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1) Soutenir la pêche commerciale	OU	2) Soutenir la pêche traditionnelle	<input checked="" type="checkbox"/>
Chapitre 2	<input checked="" type="checkbox"/>	1) Baisser les bras		2) Se dire qu'on peut toujours améliorer les choses	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Chapitre 3	<input checked="" type="checkbox"/>	1) Ne pas participer à la plantation de mangroves		2) Planter des mangroves	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Chapitre 4	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1) Continuer à faire la fête		2) Ramasser les déchets	<input checked="" type="checkbox"/>
Chapitre 6	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	1) Déménager chez Sakalia		2) Rester sur l'île	<input checked="" type="checkbox"/>






Les symboles ajoutés dans le tableau ci-dessus vous donnent des exemples de choix conduisant à l'un des trois scénarios suivants :

- a. Le scénario négatif (⊗)
- b. Le scénario mitigé (□)
- c. Le scénario positif (⊕)

À noter qu'il s'agit d'un exemple et que plusieurs séries de choix peuvent conduire à un même scénario.

2. Une fois au chapitre 5, notez ce qui se produit sur l'île. Aidez-vous du tableau suivant :

	Scénario négatif	Scénario mitigé	Scénario positif
Laquelle de ces scènes voyez-vous ?			
Quels sont les dégâts causés par la tempête ?	Le chalutier du père de Pai a subi des dommages importants.	L'eau s'est infiltrée dans la maison.	Les dégâts ne sont pas trop importants.
Quelle est la réaction de Pai ?	Elle est découragée. Elle a l'impression que toutes leurs économies ne servent qu'à réparer les dégâts causés par les tempêtes.		Elle pense que c'est encourageant que les mangroves aient pu protéger la côte.



3. Visionnez le chapitre 6 jusqu'à la conclusion du scénario (quatre ans plus tard). Prenez le temps de lire la conclusion, puis répondez aux questions suivantes :

	Scénario négatif	Scénario mitigé	Scénario positif
a. Où Pai habite-t-elle ?	Pai habite chez son frère, en Nouvelle-Zélande.	Pai habite toujours sur son île.	
b. Qu'est-il arrivé à sa grand-mère ?	Sa grand-mère et son père ont dû déménager, car leur maison présentait trop de risques. Ils n'auraient pas pu payer les coûts de construction pour la rendre plus sécuritaire.	Sa grand-mère pêche encore tous les jours, mais le poisson se fait plus rare.	Pai et sa grand-mère pêchent ensemble tous les jours. Les poissons sont plus nombreux qu'avant.
c. Les conditions de vie des habitants se sont-elles améliorées, dégradées ou restent-elles inchangées ?	L'île est de plus en plus touchée par les tempêtes. Les conditions de vie des habitants ne s'améliorent donc pas. Elles empirent.	L'avenir est incertain pour les habitants, qui tentent encore de sauver leur île. Les années à venir ne seront pas faciles pour les Tuvaluans.	Pai et d'autres habitants s'impliquent dans un programme de transplantation de coraux. Cela permet de mieux résister aux tempêtes et à la montée du niveau de la mer.
d. Quel est l'avenir de l'île de Pai ?	L'île finira probablement par être évacuée.	L'avenir est incertain.	La disparition de l'île est un peu moins imminente.

4. Placez-vous en petit groupe et comparez vos choix et leurs conséquences sur l'île et sur les personnages.

Réponses personnelles.



ACTIVITÉ 5

Compréhension orale et discussion

Il existe des solutions

Approche enseignant

À présent, les apprenants visionneront les capsules vidéo sélectionnées dans l'activité afin de se concentrer sur des pistes de solution face aux menaces climatiques. Faire visionner les capsules vidéo aux apprenants, puis les inviter à répondre aux questions. Pour la question 3, les placer en petits groupes, puis leur demander de lister des actions qui peuvent être entreprises pour lutter contre les changements climatiques.

Les transcriptions des capsules sont disponibles à la p. 12.

Pistes de correction / Corrigés

1. L'une des capsules vidéo porte le titre « Pour protéger la planète, il faut éduquer » (2:08, chapitre 2).
 - a. Selon vous, quels seront les points développés par Bernard Voyer, l'intervenant de cette capsule ?

- b. Écoutez la capsule et comparez vos suppositions aux propos de Bernard Voyer.

Bernard Voyer explique que le seul moyen de préserver la planète, c'est d'éduquer. On ne peut pas agir contre les changements climatiques si on n'est pas capable d'écrire les mots qui les expliquent. Dans les pays les moins riches, il faut favoriser l'école. Dans les pays les plus riches, il faut poursuivre les recherches scientifiques.

La chose positive dans les changements climatiques, c'est que les différences culturelles ou idéologiques entre les hommes n'existent plus, car tous les êtres humains doivent s'unir dans le même combat.

2. Écoutez la capsule « La compassion comme solution » (1:33, chapitre 6, Trinh Xuan Thuan). Parmi la liste d'idées suivantes, sélectionnez celles formulées explicitement par Trinh Xuan Thuan.
 - a. **Les jeunes générations sont source d'espoir, car elles sont sensibilisées aux problèmes climatiques.**
 - b. On doit enseigner la compassion aux jeunes dans les établissements scolaires.



- c. **Les gaz à effet de serre n'ont pas de frontières. Autrement dit, nous sommes tous concernés par les changements climatiques.**
 - d. Les chefs des gouvernements doivent se rencontrer plus souvent pour trouver des solutions aux changements climatiques.
 - e. Les pays vont devoir ouvrir leur frontière pour accueillir les réfugiés climatiques.
 - f. **L'ouverture aux autres est essentielle pour lutter contre les changements climatiques.**
 - g. **La Terre pourra être sauvée si on agit en tant qu'espèce unie et si on oublie nos intérêts nationaux.**
 - h. Les pays industrialisés doivent être les premiers à agir.
 - i. Les catastrophes naturelles développeront le sentiment de compassion entre les humains.
 - j. **Les populations des pays du monde sont interdépendantes : le bonheur des uns dépend du bonheur des autres.**
3. À vous, maintenant, d'imaginer des solutions pour enrayer les conséquences des changements climatiques. En petit groupe, discutez avec vos camarades pour proposer des solutions en lien avec les menaces qui planent sur l'île de Pai. Vous pouvez proposer aussi bien des solutions à l'échelle des Tuvalu, à l'échelle de votre pays ou à l'échelle internationale qu'au niveau des individus.

À l'échelle du pays :

- **Sensibiliser les habitants des autres pays pour susciter la compassion et faire agir**
- **Nettoyer l'île autant que possible**
- **Recycler ses déchets ou organiser le recyclage et le compostage des déchets**
- **Rester solidaire et s'aider les uns les autres au quotidien**
- **Etc.**

À l'échelle internationale :

- **Augmenter le financement des organismes d'aide aux populations victimes des changements climatiques**
- **Développer le concept de ville sans voitures**
- **Investir dans la recherche sur les énergies renouvelables**
- **Poursuivre ses efforts dans la diminution des gaz à effet de serre**
- **Etc.**



À l'échelle des individus :

- **Limiter l'utilisation de son véhicule à moteur**
- **Manger local**
- **Limiter sa consommation d'objets ou de nourriture suremballés**
- **Utiliser le moins de produits chimiques possible**
- **Etc.**

ACTIVITÉ 6

Prolongement

Recherche et expression écrite

Approche enseignant

Expliquer aux apprenants qu'ils vont devoir faire des recherches sur internet sur des îles disparues ou menacées par la montée du niveau de la mer. Les prévenir qu'en petit groupe, ils devront composer une affiche sur laquelle :

- Ils situeront les îles géographiquement (sur une carte)
- Ils écriront une brève description des îles (superficie, faune et flore, population, etc.)
- Ils composeront un court texte sur leur histoire
- Ils inventeront et rédigeront le témoignage de l'un de leurs habitants (ce qu'il a vécu, ce qu'il ressent, etc.)

Avant d'effectuer leur recherche, leur demander de citer des mots clés qui leur permettront de trouver l'information. Les écrire ou les projeter au tableau comme liste de référence.

Une fois les affiches terminées, organiser une exposition en classe pour présenter leurs travaux.



TRANSCRIPTION DES CAPSULES D'INTERVENANTS

Pour protéger la planète, il faut éduquer (2:08, chapitre 2, Bernard Voyer)

C'est pas une chose qui est évidente, changer les comportements. Mais là, il faut penser global. Là, il faut penser planète. Parce que ce que l'on pollue ici, ça restera pas ici. Ça voyage, ça, là. La Terre tourne. Pour ça, il faut éduquer. Je ne parle pas des sociétés à nous, des sociétés ultra riches. Mais je parle d'autres endroits dans le monde. Jamais nous n'arriverons – à mon humble avis – jamais nous n'arriverons à protéger la planète sans savoir écrire les mots « Terre », « vie », « eau », « soleil » et « amour ». Jamais. C'est l'école ! C'est l'école, dans beaucoup de pays. Puis dans les pays riches comme le nôtre, c'est de pousser sur la science. De connaître. C'est de continuer les recherches. De continuer l'éducation. Et c'est d'être capables de se dire qu'on est tous, tous, quel que soit l'endroit sur la planète, on est tous concernés. Il y a une chose positive dans tout ça. C'est que face à ce problème-là, les différences raciales, de l'âme, de religion, de modes de vie n'existent plus. On se ramène à l'humain et à l'air qu'il respire et à l'eau qu'il boit. C'est une excellente occasion pour unir l'humanité. C'est un défi qui nous concerne tous. Et c'est ensemble. C'est tout le monde ensemble. Je ne sais pas, c'est pas d'être... Moi, je suis pas... J'y crois à ça. Je crois à cette espèce de solidarité, cette espèce de prise de conscience.

La compassion comme solution (1 :33, chapitre 6, Trinh Xuan Thuan)

J'ai pas perdu espoir. Je pense que sûrement les jeunes générations maintenant sont plus sensibles à la nature et puis aux cultures, aux autres espèces. Parce que dans le problème qui nous menace, qui menace la Terre, il faut agir comme une espèce, bien sûr. Interdépendante. Il faut exercer la compassion parce que très souvent, les gaz à effet de serre ne connaissent pas de frontière nationale. Vous savez, c'est comme une espèce humaine que nous allons sauver la Terre. Pas en gardant nos égoïsmes nationaux. Ça, c'est certain. Et donc, il faut développer au plus haut point donc d'abord cette notion d'interdépendance et j'espère cette leçon que l'univers nous a donnée, dont j'ai parlé tout à l'heure, qui est donc que nous sommes tous frères et sœurs parce que nous partageons tous la même généalogie cosmique. Et puis, les barrières que nous érigeons entre nous et les autres, c'est artificiel, bien sûr. Et donc le sentiment d'interdépendance devrait nous emmener à un sentiment de compassion. Et de comprendre que notre bonheur dépend du bonheur des autres. Donc, c'est comme ça que nous sauverons la Terre. C'est pas en érigeant des barrières entre nous et les autres et en conservant notre égoïsme que nous allons sauver notre planète et nous-mêmes.