

Les Règles de l'art

Les coupeurs de glace (1904), Horatio Walker

Fiche apprenant / Niveau intermédiaire

Consultez la reproduction de l'œuvre sur francolab.ca

ACTIVITÉ 1



Pour commencer

Observation, vocabulaire et discussion

1. Observez cette photo et répondez aux questions.



Découpage de la glace sur le Saint-Laurent près du pont Victoria, Montréal, QC, vers 1870

Alexander Henderson © Musée McCord

- a. Que font ces hommes ?
- b. Quels vêtements portent-ils ?
- c. Que traînent les chevaux ?
- d. Quels instruments les hommes tiennent-ils dans leurs mains ?
- e. Pourquoi y a-t-il une étendue d'eau face aux hommes ?
- f. Que trouve-t-on dans la brume à l'arrière-plan ?
- g. Qu'est-ce que cette scène évoque pour vous ?

2. Observez la toile de Horatio Walker sur francolab.ca, puis répondez aux questions.

Que se passe-t-il dans cette scène ? Donnez cinq détails que vous pouvez observer. Voici quelques pistes :

- a. le travail effectué
- b. le cheval et la force qu'il déploie
- c. la neige et la glace
- d. le ciel
- e. les instruments de travail
- f. la forêt
- g. la rive
- h. le lac
- i. les vêtements
- j. le mouvement
- k. la lumière
- l. le soleil

3. Finalement, comparez la photo et la toile.

- a. En quoi sont-elles semblables ?
- b. En quoi sont-elles différentes ?
- c. En expliquant pourquoi, dites laquelle des deux exprime le plus...
 - l'effort ?
 - l'habileté ?
 - le froid ?
 - le danger ?
 - le mouvement ?

LANGAGE ARTISTIQUE

Observez de nouveau la photographie de l'activité 1 et la toile de Horatio Walker. Imaginez la photographie en couleurs et décrivez comment Horatio Walker l'aurait peinte, selon vous. Décrivez par exemple les effets de lumière sur la neige et sur la glace, les ombres, les teintes que le peintre aurait choisies pour représenter le ciel, l'eau et ses reflets, etc.

ACTIVITÉ 2*Vocabulaire et discussion*

Le titre de ce tableau est : *Les coupeurs de glace*. Ceux-ci alimentaient les glaciers en glace. C'était un métier dangereux qui s'exécutait souvent dans des conditions extrêmes.

1. Pour effectuer leurs tâches, les coupeurs de glace avaient besoin de quels...
 - a. outils ?
 - b. vêtements ?
 - c. accessoires ?

Observez la photo et la toile de l'activité précédente pour vous aider.

2. Répondez aux questions en petit groupe et discutez de ce dur métier.
 - a. Quelles qualités devait-on posséder pour faire ce genre de travail ?
 - b. Quelles étaient les responsabilités des coupeurs de glace ?
 - c. Quel type de cheval utilisait-on pour effectuer ce travail ?
 - d. Quelle était l'importance des chevaux dans la vie des travailleurs de cette époque ?

ACTIVITÉ 3



Lecture et vocabulaire

Jusqu'au milieu du XX^e siècle, on utilisait des glaciers, meubles isothermes contenant des blocs de glace périodiquement renouvelés. Le besoin en glace à cette époque nécessitait de découper de grands blocs dans les cours d'eau gelés. Cette tâche incombait à des hommes forts et courageux. En 1919, le réfrigérateur fait son apparition sous la marque Frigidaire. Cette invention a abouti à la fin du métier de coupeur de glace.

1. Remettez les étapes de la coupe et de la vente de la glace avant l'invention du réfrigérateur électrique dans le bon ordre.
 - a. Des coupeurs de glace mettaient les morceaux de glace sur un traîneau tiré par un cheval.
 - b. On transportait les morceaux de glace sur un traîneau tiré par un cheval.
 - c. Les morceaux de glace étaient rapprochés avec une perche.
 - d. Des coupeurs de glace chaussés de crampons sciaient la glace en morceaux avec une scie.
 - e. On faisait la livraison des morceaux de glace à domicile.
 - f. Des coupeurs de glace attrapaient des morceaux de glace avec des pinces à glace.
 - g. Pendant la saison plus chaude, ces blocs de glace étaient vendus aux particuliers afin de conserver leur nourriture.
 - h. Les morceaux de glace étaient placés sous des tonnes de bran de scie* (*sciure de bois) dans de grands entrepôts ou glaciers dont les murs étaient isolés.

2. Répondez aux questions sur le thème de la glace.
 - a. Que peut-on faire avec de la glace ?
 - b. Quelles activités la glace nous permet-elle de pratiquer ?
 - c. Quels objets ont un lien avec la glace ?
 - d. Nommez des lieux en lien avec la glace.
 - e. Nommez des éléments naturels en lien avec la glace.
 - f. Nommez un conte, un roman, un film et une chanson où l'hiver et la glace sont à l'honneur.

3. Associez les mots ou expressions sur le thème de la glace avec leur signification.

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Une armoire à glace | a. Un navire qui brise la glace |
| 2. Un brise-glace | b. De la crème glacée ou un miroir |
| 3. Un café glacé | c. Effrayer |
| 4. Une glace | d. Un café froid |
| 5. Glacer le sang | e. Couvrir le gâteau d'une couche de crémage |
| 6. Glacer un gâteau | f. Rendre la surface lisse et brillante |
| 7. Glacer quelque chose | g. Une personne costaude |

Réponses :

Expressions	1	2	3	4	5	6	7
Définitions							

ACTIVITÉ 4



Recherche et expression orale

Le métier de coupeur de glace a disparu, ainsi que plusieurs autres au fil du temps. Voici quelques métiers qui ont subi le même sort :

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| a. Allumeur de réverbères | h. Livreur de lait |
| b. Attrapeur de rats | i. Montreur d'ours |
| c. Bouffon ou fou du roi | j. Remplaceur de quilles |
| d. Draveur | k. Repêcheur d'animaux morts |
| e. Écouteur de radar | l. Réveille-humains |
| f. Fournier | m. Standardiste |
| g. Lecteur en usine | n. Autre |

Parmi ceux-ci, choisissez-en un et expliquez en quoi ce métier consistait. Travaillez en petit groupe.

Pour vous guider dans votre recherche, référez-vous aux suggestions ci-dessous.

- Où se s'exerçait ce métier ?
- Quand faisait-on appel à celui qui exerçait ce métier ?
- Comment s'exerçait ce métier ?
- Pourquoi avait-on besoin de celui qui exerçait ce métier ?
- Qui embauchait celui qui exerçait ce métier ?
- En quoi consistait ce métier ?
- Quels outils étaient nécessaires pour exercer ce métier ?
- Quels vêtements ce métier nécessitait-il ?
- Quelles habiletés physiques ce métier exigeait-il ?
- Quelles qualités psychologiques ce métier requérait-il ?

PROJET ARTISTIQUE

À l'époque où Walker a peint *Les coupeurs de glace*, en 1904, les travailleurs couraient de grands dangers à pratiquer ce métier en plus d'éprouver de nombreuses difficultés. En effet, il fallait avoir recours à un cheval et à des outils rudimentaires. On comptait sur la force et la débrouillardise des hommes qui travaillaient au péril de leur vie. Un siècle plus tard, imaginez un outil qui révolutionnerait la coupe de glace de façon sécuritaire et efficace. Décrivez votre invention et dessinez-la, si cela vous est possible.

Voici quelques pistes pour décrire votre machine à découper la glace moderne.

- Trouvez un nom à votre machine
- Expliquez en quoi elle est sécuritaire.
- Dites de quels matériaux elle est faite.
- Renseignez-nous sur son fonctionnement : manuel, mécanique, électrique, laser ou autre.
- Pensez à rendre votre machine aussi écologique que possible dans un souci de la protection de l'environnement. Expliquez.
- Donnez des instructions sur son utilisation.
- Précisez le type de formation nécessaire pour l'utiliser correctement et en toute sécurité.
- Décrivez les vêtements et les accessoires nécessaires pour utiliser votre machine : gants, lunettes de protection, casque, etc.



ACTIVITÉ 5

Observation, compréhension écrite

Regardez les quatre premières minutes du film muet en noir et blanc intitulé « Quatre artistes canadiens » (sur francolab.ca) et répondez aux questions.

1. En quelle année ce documentaire a-t-il été réalisé ?
2. Qui a réalisé ce documentaire ?
3. À quel âge Horatio Walker est-il décédé ?
4. Quel surnom l'abbé Tessier donne-t-il à Horatio Walker ?
5. Jusqu'à quel âge Horatio Walker est-il resté actif ?
6. Dans quel domaine artistique œuvraient deux de ses invités ?
7. Comment appelle-t-on les chaises sur lesquelles ils se bercent ?
8. Où les hommes discutent-ils ?
9. Que met Miss Pretty, la nièce de Walker, sur le veston de l'architecte Henri Charlier ?
10. Quel est le nom du cours d'eau dans lequel il y a des nénuphars au bout du jardin ?
11. Quel nom porte le fleuve qui entoure l'île d'Orléans au bord duquel les hommes s'arrêtent pour discuter ?
12. Combien d'années Horatio Walker a-t-il vécu dans sa demeure de l'île d'Orléans ?
13. Où Horatio Walker est-il mort ?
14. En quelle année a-t-il peint l'autoportrait que nous voyons dans le film ?
15. À quoi Horatio Walker a-t-il consacré son œuvre, selon l'abbé Tessier ?
16. Quel type d'animaux Horatio Walker a-t-il peint ?
17. Qu'est-ce qui est demeuré inachevé à sa mort ?
18. Où Horatio Walker repose-t-il ?

ACTIVITÉ 6



Vocabulaire, discussion et expression écrite

Être coupeur de glace était un métier saisonnier traditionnel à la fois dangereux et exigeant physiquement.

1. Regroupez les métiers suivants dans l'une ou plusieurs de ces catégories. Mettez un X dans la case appropriée. Ensuite, expliquez vos choix. Plusieurs réponses sont possibles.

Métier	Dangereux	Exigeant physiquement	Saisonnier	Traditionnel
Agriculteur				
Bûcheron				
Ébéniste				
Éboueur				
Électricien				
Ouvrier de construction				
Pêcheur				
Pilote d'avion				
Pompier				
Préposé aux bénéficiaires				

2. Parmi les métiers du tableau 1, choisissez-en un qui vous inspire. Rédigez un court texte qui explique pourquoi. Décrivez le milieu de travail où s'exerce ce métier, les qualités requises pour l'exercer, les avantages et les inconvénients d'un tel travail et les raisons qui motivent votre choix. Si aucun de ces métiers ne vous convient, proposez-en un autre.

DÉFI ÉDUCART

Visitez les catégories « Écologie » et « Territoires et identités » du site ÉducArt (educart.ca), puis trouvez d'autres œuvres illustrant l'exploitation du territoire par l'être humain. Choisissez une œuvre, puis présentez-la à vos camarades en petit groupe. Expliquez pour quelles raisons vous l'avez choisie.