

Les Règles de l'art

Campement de printemps (1962), Joe Talirunnilik (Talirunili)

Fiche apprenant / Niveau débutant

Consultez la reproduction de l'œuvre sur francolab.ca

ACTIVITÉ 1



Pour commencer

Vocabulaire

Associez les mots de vocabulaire aux définitions et aux illustrations.

| Mots de vocabulaire | Définitions |
|---------------------|--|
| 1. anorak | a. Arme constituée d'une lance dont la pointe est munie de crochets. |
| 2. campement | b. Véhicule à patins que l'on fait glisser sur la neige ou sur la glace et servant à transporter des gens ou des marchandises. |
| 3. chasse | c. Mot dérivé de <i>anoré</i> , d'origine inuit qui signifie « vent », c'est un vêtement imperméable ou coupe-vent. |
| 4. chien | d. Action de tuer des animaux pour les manger, pour leur fourrure ou pour se défendre. |
| 5. harpon | e. Récipient muni d'un couvercle dans lequel on fait cuire ou bouillir quelque chose. |
| 6. marmite | f. Bottes de fourrure chaudes et confortables. |
| 7. mocassins | g. Animal qui a un bec, des ailes et un corps couvert de plumes. |
| 8. oiseau | h. Installation sommaire et provisoire. |
| 9. traîneau | i. Animal domestique fidèle qui peut aider à la chasse ou tirer un traîneau. |



A.



B.



C.



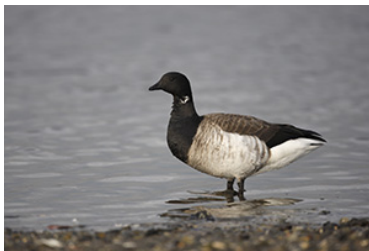
D.



E.



F.



G.



H.



I.

| Mots | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Définitions | | | | | | | | | |
| Illustrations | | | | | | | | | |

ACTIVITÉ 2



Jeu de mémoire

1. Observez la gravure sur pierre *Campement de printemps* avec un camarade pendant 60 secondes. Cachez-la, puis lisez la liste d'énoncés et dites s'ils sont vrais ou faux.
 - a. Cinq oiseaux volent.
 - b. Quatre chiens tirent le traîneau.
 - c. De la fumée sort de la marmite.
 - d. Un Inuit traîne un caribou mort.
 - e. Une femme porte un enfant dans ses bras.
 - f. Un chien mange dans une écuelle.
 - g. Un Inuit marche avec un harpon dans la main.

Ensuite, vérifiez vos réponses en regardant de nouveau la gravure sur pierre.

2. À tour de rôle, posez-vous des questions sur les éléments de la gravure.
3. Pour reprendre le vocabulaire et construire des phrases complètes, regardez chaque scène présentée sur la gravure et décrivez-les.

ACTIVITÉ 3



Réflexion et discussion

1. Titre
 - a. Que pensez-vous du titre de la gravure *Campement de printemps* ?
 - b. Trouvez-vous qu'il décrit bien l'œuvre ? Pourquoi ?
 - c. Donnez un autre titre à cette gravure ? Quel est-il ? Pourquoi ?

2. Catégories

Classez les éléments dans la catégorie correspondante. Cochez la case appropriée.

| | Campement | Printanier |
|----------------------------|-----------|------------|
| 1. Casserole | | |
| 2. Dégel | | |
| 3. Écuille | | |
| 4. Feu de camp | | |
| 5. Fonte de la neige | | |
| 6. Installation provisoire | | |
| 7. Migration d'oiseaux | | |
| 8. Redoux | | |
| 9. Tente | | |
| 10. Vie nomade | | |

LANGAGE ARTISTIQUE

Observez la pierre et exprimez ce que vous voyez d'un point de vue artistique. Quel type de pierre a été utilisé pour accomplir cette œuvre ? Que pensez-vous de la forme géométrique choisie pour délimiter tous les éléments du campement ? À quoi cette forme vous fait-elle penser ? Comment l'artiste représente-t-il la vie des Inuits ? Si vous pouviez ajouter des couleurs à cette scène, quelles seraient-elles ? Qu'est-ce que vous remarquez dans la composition de cette pierre gravée : les contrastes, l'effet de mouvement, les lignes, etc.

ACTIVITÉ 4



Production écrite

Observez bien l'œuvre *Campement de printemps*, les personnages représentés et ce qu'ils font. Répondez aux questions par deux ou trois phrases.

- Que pensez-vous du mode de vie illustré ?
- À quoi ressemble une journée dans ce campement, selon vous ? Pensez aux tâches que chacun doit faire, à ses occupations et à l'atmosphère qui règne dans le campement.
- Dans quelles conditions climatiques vivent les personnages ? Comment s'y sont-ils adaptés ?

PROJET ARTISTIQUE

Illustrez votre rituel de préparation de repas par un moyen artistique : collage, dessin, film, peinture, photo, sculpture, etc. Où faites-vous vos achats ? Avez-vous un potager ? Achetez-vous des produits locaux, biologiques, économiques, diversifiés, etc. Où et avec qui mangez-vous ? Etc.

Si vous n'êtes pas responsable de la préparation des repas, choisissez un rituel ou une habitude de votre choix.

Voici des idées pour choisir un point de vue personnel à votre projet :

- Est-ce que je veux montrer un rituel réel ou imaginé ?
- Quel style vais-je adopter ? Bande dessinée ? Caricature ? Portrait ? Photo ? Film ? Autre ?
- Est-ce que ce que je veux montrer est réaliste, comique, sérieux ou autre ?
- Avec quoi vais-je illustrer mon rituel : fusain, pastel, huile, crayon, collage, sculpture, photos, autres ?
- Vais-je inclure des symboles, des personnes, des animaux, des lieux ou autre ?
- Vais-je utiliser de la couleur ou m'exprimer en noir et blanc ?

ACTIVITÉ 5



Vocabulaire

Lisez la liste de noms suivants. Certains d'entre eux reflètent-ils des impressions et sensations que vous pourriez associer au contenu de la gravure *Campement de printemps* ? Si oui, exprimez vos idées et impressions. Sinon, quels mots correspondraient mieux à vos sentiments par rapport à cette gravure ?

Par exemple : Les oiseaux migrateurs m'impressionnent, parce qu'ils ont beaucoup de détermination. Ils volent pendant des semaines et parcourent des centaines de kilomètres pour atteindre leur but. Je les admire.

1. Adaptation
2. Bien-être
3. Complicité
4. Confort
5. Chaleur
6. Courage
7. Détermination
8. Douceur
9. Entraide
10. Froidure
11. Partage
12. Protection
13. Réconfort
14. Solidarité
15. Vitesse



ACTIVITÉ 6

Pour aller plus loin

Expression orale

Les modes de vie traditionnels

Connaissez-vous des peuples de la planète qui ont conservé leur mode de vie traditionnel ? En groupe de trois ou de quatre, choisissez l'un d'eux et faites une recherche à son sujet. Vous préparerez un court exposé afin d'y présenter les éléments suivants :

- Où vivent-ils sur la planète ?
- Dans quel climat ? Comment se sont-ils adaptés à ce climat (type d'habitation, vêtements, outils, utilisation des ressources)
- De quoi se compose leur alimentation ?
- Leur mode de vie est-il en danger ? Pourquoi ?

DÉFI ÉDUCART

Que savez-vous de l'art inuit ? Faites des recherches sur le site ÉducArt (educart.ca) pour trouver d'autres œuvres d'art inuites qui vous semblent en lien avec *Campement de printemps*. Dites en quoi elles se ressemblent et ce que vous ressentez en les voyant.