

## CLASSE À PART – Les grandes rencontres

### On joue de la musique avec Elisei et Yann Perreau

Durée : 6 min 28 sec

Fiche apprenant / Stade intermédiaire

La vidéo est disponible sur [francolab.ca](http://francolab.ca)

#### ACTIVITÉ 1



Pour commencer...

Vocabulaire

1. Dans la liste de mots, entourez ceux qui se rapportent à la musique.

un tambour  
un tabouret  
un chanteur  
une randonnée  
un piano  
un accordéon  
une toune\*  
un marteau  
un harmonica

une chanson traditionnelle  
le blues  
une clé à molette  
un studio  
un ingénieur du son  
un poêle à bois  
une plainte  
une mélodie  
classique

2. Classez les mots que vous avez entourés dans le tableau suivant :

Instrument de musique	Genre musical	Musicien / travailleur du son	Un lieu	Synonyme de chanson

Classe à part – Les grandes rencontres  
On joue de la musique avec Elisei et Yann Perreau

3. Écrivez cinq autres mots qui se rapportent à la musique dans le tableau ci-dessus. Vous devez écrire un mot par colonne. Ensuite, comparez vos mots avec ceux de vos collègues. Expliquez-leur les mots s'ils ne les connaissent pas déjà.

## ACTIVITÉ 2



*Faire connaissance en musique*

*Compréhension orale et production orale*

1. Regardez la vidéo du début jusqu'à 1:33 (« c'était le fun »). Associez les débuts et les fins de phrases suivants afin de démontrer votre compréhension :

a) Elisei rencontre	1) pour montrer le rythme à Elisei.
b) Yann est curieux de savoir	2) car le garçon s'est vite mis à jouer en rythme avec lui.
c) Elisei est un petit garçon	3) pour qu'ils jouent de la musique ensemble.
d) Yann accueille Elisei dans le studio	4) qui joue de la batterie depuis longtemps.
e) Yann joue quelques notes à l'harmonica	5) Yann et Mathieu pour la première fois.
f) Yann dit qu'Elisei s'est envolé,	6) comment se nomme une batterie en russe.

Vos réponses :

Débuts de phrase	a)	b)	c)	d)	e)	f)
Fins de phrase						

2. Yann Perreau dit qu'il voulait « faire un carré de sable » pour Elisei. Que veut-il dire exactement? Selon vous, comment souhaite-t-il que cette rencontre se déroule?

*Classe à part – Les grandes rencontres  
On joue de la musique avec Elisei et Yann Perreau*

3. Yann présente Mathieu à Elisei. Observez les gestes posés pendant les présentations. Que dit Yann? Que dit Elisei?

### ACTIVITÉ 3



*Connecter grâce à la musique*

*Compréhension orale et production orale*

Écoutez l'extrait de 1:34 (« Ce sera ni blues... ») à 2:44 (« on peut connecter »).

1. Répondez aux questions par Vrai ou Faux. Justifiez vos réponses.

Énoncés	Vrai	Faux
a. Yann Perreau propose à Elisei de jouer un style musical précis. <i>Justification :</i>		
b. Elisei a quitté la Russie depuis plus de 10 mois. <i>Justification :</i>		
c. Le père d'Elisei est un musicien. <i>Justification :</i>		
d. Elisei n'arrive pas à s'accorder au rythme de la chanson. <i>Justification :</i>		
e. Pour Yann Perreau, l'âge et l'origine n'ont pas d'importance quand il s'agit de jouer de la musique. <i>Justification :</i>		
f. Finalement, Yann et Elisei réussissent à improviser et à jouer de la musique ensemble. <i>Justification :</i>		

#### *Discussion*

Dans cet extrait, Yann et Elisei trouvent un terrain de jeu commun : la musique. Quelle autre discipline pourrait faciliter les rencontres de deux personnes d'origines et d'âges différents? Avez-vous déjà vécu des rencontres semblables? Expliquez.

*Classe à part – Les grandes rencontres  
On joue de la musique avec Elisei et Yann Perreau*



## ACTIVITÉ 4

*L'échange culturel*

*Compréhension orale et production orale*

Écoutez la vidéo de 2:45 à la fin.

1. Associez chaque action à la bonne personne (plusieurs personnes peuvent faire la même action) :

Actions	Yann Perreau	Maman	Papa	Frère	Elisei
a. Joue de l'accordéon.					
b. Joue de la domra.					
c. Est curieux d'entendre une musique traditionnelle russe.					
d. Adore faire de la musique avec sa famille.					
e. Aimerais écouter une mélodie triste.					
f. Commencent à jouer une chanson très particulière...					
g. Est très touché et ému.					

*Classe à part – Les grandes rencontres  
On joue de la musique avec Elisei et Yann Perreau*

2. Observez la réaction de Yann Perreau quand il comprend que la famille joue sa propre chanson. Relevez les signes (mots, expressions ou gestes) qui montrent qu'il est surpris et touché par le geste de la famille d'Elisei.

Les mots :

Les expressions du visage :

Les gestes :

### *Discussion*

Vous est-il déjà arrivé de rendre hommage à quelqu'un au point de l'émouvoir? Ou quelqu'un vous a-t-il déjà rendu hommage au point de vous émouvoir? Racontez l'anecdote à vos collègues.

## ACTIVITÉ 5



### *Les instruments de musique*

#### *Production écrite*

Il n'est pas nécessaire de revoir la vidéo pour faire cette activité.

Concevez votre propre jeu de devinettes sur les instruments de musique. Individuellement, notez un instrument de musique traditionnel de votre région ou pays d'origine, ou simplement de votre choix.

Écrivez une courte description qui permettra à vos collègues de deviner l'instrument que vous avez choisi. Dans ce texte :

- Indiquez le matériau principal de l'instrument (bois, peau, métal, etc.)
- Précisez le type d'instrument dont il s'agit (à cordes, à percussions, claviers, à vent)
- Tentez d'en décrire le son
- Ajoutez tout autre indice qui vous semble intéressant
- Commencez avec l'indice le plus général en allant vers des indices de plus en plus précis.

Partagez vos devinettes en petit groupe et tentez de trouver les instruments de chacun.

*Classe à part – Les grandes rencontres  
On joue de la musique avec Elisei et Yann Perreau*



## ACTIVITÉ 6

*Pour aller plus loin...*

*Chanson touchante*

*Production orale*

Il n'est pas nécessaire de revoir la vidéo pour faire cette activité.

- a. Faites une recherche dans les chansons du répertoire de Yann Perreau ou d'un artiste québécois francophone de votre choix. Choisissez une chanson qui vous touche. Répondez aux questions ci-dessous.

ou

- b. Présentez un extrait d'une chanson de votre pays d'origine dans votre langue maternelle. Répondez aux questions ci-dessous.

1. Quel est le titre de la chanson choisie et quel est le nom de l'artiste qui la chante?
2. En quelle année a-t-elle été écrite ou chantée pour la première fois?
3. De quoi parle la chanson?
4. Pourquoi cette chanson vous touche-t-elle plus particulièrement?